

PAROUSIE MAGAZINE

THEMA: WERK & TRAINING

Bewoner Niek over zijn werk in De Deel:

“Ik geniet ervan in de winkel bezig te zijn en met mensen een praatje te maken.”

18

Gerco werkt met Henry in de tuinen van Parousie

26

De 5 pijlers van Werk & Training

Stichting
Parousie



COLOFON

Het Parousie Magazine is een gratis uitgave van Stichting Parousie en verschijnt tweemaal per jaar.

UITGEVER
Werk & Training

VORMGEVING EN DRUKWERK
Printservice Kopietje

REDACTIE
Bert Houwen - hoofdredacteur
Gerna Driesse - redactie
Vyrena de Heus - ontwerp + fotografie
Beppie van de Beek - Pellegrom - tekstschrijver

CONTACT
Stichting Parousie
Vlieterweg 17
3925 GA Scherpenzeel
Tel.: 033-3031471
www.parousie.nl

Vragen over de inhoud of reacties, of wilt u een adreswijziging doorgeven, dan kan dat via redactie@parousie.nl.

Wilt u het Parousie Magazine niet meer ontvangen, stuur dan een mail naar redactie@parousie.nl.



10

Klaas Pieter werkt als vormgever bij drukkerij Kopietje

"De ene keer ontwerp ik een logo, een andere keer verzorg ik de vormgeving van een advertentie of flyer."

17

Column van Noah Hardon

Van Zero naar Hero

Noahs werk loopt uiteen van fictie schrijven tot een visueel van een concertzaal.



24

Onder begeleiding van Esther Florijn groeien cliënten in hun creativiteit

Deelnemers komen tot rust en vinden een uitlaatklep voor hun emoties en gedachten.

STEUN HET WERK VAN ONZE STICHTING



BANKREKENINGNUMMER:

NL68 RABO 0322 0235 05

Stichting Vrienden van Parousie
Penningmeester: Berrie Steenbeek
Secretaris: Bert van de Kleut
Voorzitter: Arie de Jong

Werk & Training



KORT NIEUWTJE

In april hebben vrijwilligers Jannie en Eefje een uitje georganiseerd voor diverse deelnemers van Werk & Training. Met de Parousie-bus zijn ze naar de Intratuin in Barneveld geweest. Naast van het in bloei staande groen hebben de deelnemers ook genoten van een lekker bakkie koffie of thee en een heerlijke appelflap.



EN VERDER...

5 'Werken'

Meditatie van Jan Pieter Roubos

6 Niek werkt in De Deel
samen met Marlies

9 Jubilarissen
Feest in het team van Parousie!

13 In Memoriam
Henk Doornekamp

14 Nieuwkomers en afscheid
Nieuwe en vertrekkende gezichten

16 Stichting Vrienden van Parousie

18 Gerco werkt samen met
begeleider Henry in De Hof

21 Hanneke de Groot
over dagbesteding

22 Henkjan staat dagelijks op de markt

26 De 5 pijlers van Werk & Training



Parousie is een christelijke organisatie die 24-uurs zorg en begeleiding biedt aan cliënten met een psychiatrische diagnose en een Wmo-indicatie. Daarnaast biedt Werk & Training een programma van activiteiten die cliënten helpen bij het ontwikkelen van vaardigheden in het wonen, werken en in de sociale omgeving.



BERT HOUWEN

'WERK & TRAINING'

"Ieder mens is anders en dus is maatwerk nodig."

Wat zijn we als mensen toch vaak bezige wezens. Hard werken en veel voor een ander betekenen zit in onze cultuur en komt ook voort uit ons christelijk geloof.

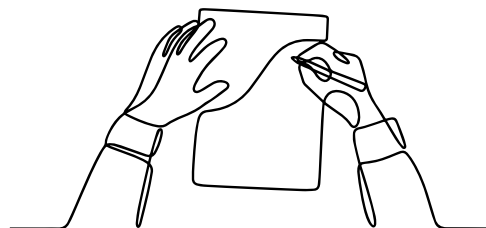
Te hard werken ten koste van jezelf ligt op de loer. Hier spreken we vaak over binnen Parousie. Wat is een goede balans? Hoe mag je je talenten inzetten, maar ook goed voor jezelf zorgen zodat je fysiek en psychisch gezond blijft of weer wordt.

We leren steeds meer dat een gezonde leefstijl, dagritme en werkritme positief bijdraagt aan een positief zelfbeeld. Daar hoort bij op tijd rust nemen en bijtanken. Zeker als je gevoelig bent voor (te) veel prikkels is de balans tussen inspanning en ontspanning belangrijk. Ieder mens is anders en dus is maatwerk nodig. Binnen Parousie proberen we dit met zijn allen te organiseren zodat bewoners/cliënten en deelnemers van de dagbesteding kunnen werken en mogen leren in hun eigen tempo.

Daar gaat dit magazine over, en zoals een bekende Nederlandse schreef; huil, bid, werk, lach en bewonder het leven.

Veel lees- en kijkplezier.

Bert Houwen
Bestuurder



WERKEN

"...is ook goed voor de mentale en lichamelijke gezondheid."

In de Bijbel komen we het thema 'Werken' veel tegen, op verschillende manieren. De eerste keer al heel vroeg in het Oude Testament, eigenlijk al wel in Genesis 1 waarin de Heere Zelf aan het werk is. Hij maakte de hemel en de aarde, en schiep in die ene scheppingsweek al die dingen waarover we ons nu nog steeds kunnen verwonderen: de zon, de maan, de sterren, de zee, de planten, de bomen, de dieren. En ten slotte ook de mens.

Deze mens kreeg de opdracht te zorgen voor Zijn schepping. Dat betekende natuurlijk ook werken, al zal het vooral een grote vreugde geweest zijn voor Adam en Eva om dat te mogen en te kunnen doen. Heel anders dan hoe het werd na de zondeval: de mens moest zich voortaan 'in het zweet werken'; volgens de meeste uitleggers wordt met die tekst over het zweet uws aanschijns bedoeld dat het zwaar zal zijn om te voldoen aan de opdracht tot werken.

Maarten Luther zag arbeid als een van de manieren waarop wij God kunnen en moeten dienen, en ook Calvijn beschouwde werken als een dienstbaar zijn in Gods Koninkrijk, onder andere met als doel de naaste te dienen. Sommigen mensen denken dat het gezegde 'ledigheid is des duivels oorkussen' een tekst is die uit de Bijbel komt.

Dat is niet waar, maar er zit wel veel waarheid in. En dat is iets dat wij allen waarschijnlijk wel kennen: als we niets-doen gaan we ons vervelend en somber voelen, gaan we piekeren, of dingen doen die geen nut hebben of waarvan we later spijt krijgen.

Bezig zijn, of dat nu betaald werk is, of onbetaald werk zoals vrijwilligerswerk, of werk/bezigheden in het kader van Werk & Training, is goed voor een mens.

Het is dus niet alleen een opdracht om bezig te zijn als je dat kunt, maar het is ook goed voor de mentale en lichamelijke gezondheid. Je kunt werken dus aan de ene kant zien als een noodzakelijk iets, iets dat ook één van de gevolgen is van de zondeval in het Paradijs, maar aan de andere kant is het hebben van werk of bezigheden een zegen. Iets om de Heere dankbaar voor te zijn!



RvT LID

JAN PIETER

ROUBOS

Beeld: Eigen collectie

"...MAAR AAN DE ANDERE KANT IS HET HEBBEN VAN WERK OF BEZIGHEDEN EEN ZEGEN".



Tekst: Beppie van de Beek - Pellegrom
Beeld: Vyrena de Heus

BEWONER NIEK WERKT MET PLEZIER IN BOERDERIJWINKEL 'DE DEEL'

“Ik geniet ervan in de winkel bezig te zijn en met mensen een praatje te maken.”

Het ruikt heerlijk bij binnenkomst, naar frisse appels en deeg. En die geur leidt al snel naar de tafel waar Niek van der Graaf (27) aan zit. Met een schilmesje is hij nét bezig het grootste ingrediënt van de huisgemaakte appeltaarten in de boerderijwinkel klaar te maken voor verwerking. “Appels schillen is een werkje dat elke dag terugkomt, ja,” grinnikt hij. En hij heeft er zichtbaar plezier in. Samen met begeleidster Marlies Vlastuin (36) vertelt hij over zijn werk bij De Deel. “Binnenkort ga ik mijn werk uitbreiden, dan ga ik ook buiten de deur bij een imkerij aan de slag.”

Bijna vier jaar woont Niek inmiddels aan de Vlieterweg. En bijna al die tijd maakt hij al gebruik van het Werk & Training aanbod van Parousie. Nog wel, want Niek is er bijna klaar voor om deels buiten de deur te kijken. Maar het werk in de boerderijwinkel is ‘m inmiddels op het lijf geschreven, vertelt Marlies vrolijk, “dus dan zal ik ‘m wel enorm gaan missen!” Als begeleidster werk en training heeft ze namelijk bijna dagelijks met Niek te maken en samen hebben ze “het vooral ook heel gezellig”. Maar hoe ziet een werkdag eruit?

DE DAG VAN NIEK

08:55 uur | Opstart en koffiedrinken

Marlies: “Voordat de medewerkers hier beginnen met hun activiteiten, heb ik overleg met mijn collega's Henry en Esther over de planning van de dag. Samen spreken we door wie wat gaat doen.

Niek: “Eerst doen we dan een bakje koffie, hè, even inkomen.”

Marlies: “Klopt, en dan bespreken we ook direct met elkaar wat de taken van die dag zijn. Wie winkeldienst heeft, wie gaat inpakken of schoonmaken of wie de artikelen gaat prijzen bijvoorbeeld.”

09:00 uur – 12.00 uur | Aan de slag

Niek: “Ik vind het leuk om winkeldienst te hebben. Ik geniet daar wel van, in de winkel bezig zijn en vooral ook met mensen een praatje te maken.”

Marlies: “Jij bent echt een contactmens, hè. Dat is leuk om te zien.”

Niek: “Ja, gisteren nog, bijvoorbeeld, had ik zomaar opeens een heel gesprek met iemand die in de winkel kwam, dat is echt leuk.”

Marlies: “Als je winkeldienst hebt, zorg je ertussendoor ook voor, samen met ons, dat alles goed draait. We vullen de vakken bij, prijzen de producten, vegen alles netjes schoon. Soms moeten we boodschappen doen om dingen weer bij te vullen.”

Niek: “En natuurlijk ook tussendoor de appels schillen, voor de appeltaarten. Dat klusje komt bijna elke dag terug. Mensen weten ons echt te vinden en plaatsen soms grote bestellingen met appeltaarten. Daar zijn we dan druk mee. En in de winkel gaan ze ook goed. We hebben een groot formaat, maar ook

een mini-appeltaartje, dat bijvoorbeeld leuk is voor twee of drie personen en mensen meenemen om cadeau te doen. Of bij de koffie thuis gelijk.”

Marlies: “Jij vindt appels schillen wel leuk om te doen, toch? Maar je geniet ook vooral van de afwisseling, niet te lang één bezigheid.”

Niek: “Ja, het geeft een bepaalde structuur. Elke dag hoort het erbij, met de appels bezig zijn, maar inderdaad vind ik het fijn om mijn werk af te wisselen. Kruiden opbinden bijvoorbeeld vind ik ook leuk of de wortels schoonmaken.”

Tot 16:00 uur | Sluiting winkel

Marlies: “’s Middags zijn we, als je winkeldienst hebt, druk met schoonmaakklussen. Daar hebben we een rooster voor. Bijvoorbeeld de prullenbakken legen of het koffiezetapparaat een goede beurt geven. Om vier uur gaat de winkel dicht.”

Niek: “Ook inpakklussen worden ‘s middags gedaan en de creatieve activiteiten worden dan ook opgepakt.”

BINNEN ZIJN MOGELIJKHEDEN, GROEIEN NAAR ZELFSTANDIGHEID

Niek geniet van zijn werk, maar is er in de achterliggende jaren ook in gegroeid.

Niek: “Ik ben nu met een jobcoach vanuit de gemeente bezig om Werk & Training iets meer af te bouwen en daarnaast werk op een andere plek erbij te zoeken. Het ziet ernaar uit dat ik binnenkort bij een imkerij aan de slag kan. Dat vind ik zeker leuk, want ik heb een achtergrond in de biologie en dat sluit mooi aan.”

Marlies: “Het is mooi om te zien hoe Niek trapsgewijs ontwikkeld naar een nieuw plekje in het werkveld. Wij proberen daar als begeleiders ook echt in mee te denken: ‘Wat wil iemand graag?’, wat kan en wat is nog net een brug te ver. En soms kom je erachter dat het toch nog een brug te ver is, daar moet je een goede balans in vinden.”

Niek: “Ik heb ook een tijdje gewerkt bij een bedrijf buiten Parousie, maar de begeleiding daar was anders dan ik hier bij Parousie ervaar. Maar toen ik hoorde dat ik, via een vriend van mijn broer, misschien terecht kan bij een imkerij, heb ik dat wel zelf aangekaart bij mijn jobcoach. Daar krijg ik dan wel weer zin in.”

Marlies: “Ik gun het Niek dat hij een plekje buiten de deur krijgt, maar in de winkel zal ik hem dan echt missen. Niek heeft er echt feeling voor.” Niek knikt. **Marlies:** “Je hebt er echt gevoel voor.” Niek: “Ik wil de winkel ook nog niet helemaal loslaten!”

Niek: “Zal ik nog even laten zien waar alles staat?” Tegen Beppie, de interviewer: “En we hebben echt héerlijke chocola...”





Tekst: Gerna Driesse
Beeld: Vyrena de Heus

Marlies is begeleidster bij De Deel; een kleine landwinkel van Werk & Training. Zij zet zich in om deelnemers een zinvolle dagbesteding te geven. Samen met de deelnemer wordt er gekeken welke werkzaamheden het beste aansluiten bij de deelnemer en waaraan hij of zij wil werken. 'Als ik zie dat een deelnemer zich thuis voelt, is dat een compliment op mijn werk.'

'Bij het bieden van de juiste begeleiding merk ik dat het bij veel deelnemers belangrijk is om structuur te bieden. Maar ook even het luisterend oor te zijn wanneer het nodig is en rust te bieden als het teveel wordt. Zo kan er bijvoorbeeld ineens een rij met klanten in de winkel staan, en kan dit te veel worden voor de winkelmedewerker. Dan springen wij als begeleiding in. Even alleen terugtrekken of muziek luisteren kan dan enorm helpen om daarna de structuur van de dag weer op te pakken.' Voorbeelden waaraan een deelnemer wil werken zijn o.a. overzicht houden in het werk, om hulp vragen en op tijd aanwezig zijn. Daarnaast leren deelnemers wat er bij een winkel runnen komt kijken, zoals voorraadbeheer, bestellingen afleveren, inkopen en interieurverzorging.

Sociaal

Door het werk in de winkel kunnen deelnemers werken aan sociale vaardigheden door contact met klanten, vrijwilligers en ook andere deelnemers. 'Hoe kun je goed een praatje met iemand starten en blijf je het gezellig met elkaar houden? Ik merk dat het voor deelnemers een uitdaging kan zijn om een gesprek te beginnen. Als begeleider wil je dan iemand tools geven om een gesprek aan te gaan in de veilige omgeving die De Deel biedt. Of je ondersteunt hen focus te houden op het werk en zich niet te laten afleiden.' Een deelnemer kan zo steviger in zijn of haar schoenen komen te staan.

Samenwerking

'Doordat wij gemakkelijk kunnen schakelen met de begeleiding van wonen, kunnen we de handen ineenslaan in de begeleiding voor de bewoners. We hebben korte lijntjes en zijn dan ook flexibel; we sluiten graag aan bij wat nodig is voor de deelnemer. Zo kunnen we horen – in samenspraak met de bewoner – dat privé iets speelt wat invloed kan hebben op het werk.' Dit helpt bij Werk & Training om bijvoorbeeld bepaalde gedragsverandering te signaleren en te plaatsen in de context. Wanneer het nodig is probeer je als begeleiding een vangnet te bieden. 'Als begeleidster geniet ik ervan wanneer ik zie dat deelnemers meer hun draai vinden in het werk en steeds meer tot ontplooiing komen!'

Janneke van Dijk, een vaste klant bij De Deel

Ik ben Janneke van Dijk en bezoek regelmatig de winkel van Parousie aan de Vlieterweg 17. Ik koop er regelmatig een appeltaart die door de bewoners gebakken wordt. Zij hebben een zinvolle dagbesteding en ik een lekkere appeltaart voor een mooie prijs. Ook koop ik er groenten uit eigen tuin. Er is van alles te koop. Zeker de moeite waard voor alle Scherpenzelers om De Deel een keer te bezoeken. Hiermee steun je Parousie en help je de bewoners die er verblijven.

Verder begeleid ik een bewoner van Parousie die een paar uurtjes in de week schoonmaakwerk verricht bij voetbalvereniging S.V. de Valleivogels.



"Zeker de moeite waard voor alle Scherpenzelers om De Deel een keer te bezoeken."

Jubilea

Afgelopen periode mochten een paar collega's bij Parousie een heugelijk feit vieren: ze waren alle vier 12,5 jaar werkzaam bij Parousie!

Woonbegeleider

MARCO MODDERKOLK

ANITA HEIJ

Ambulant
woon-
begeleider

GERDA VAN BRENK

Woonbegeleider



Marco Modderkolk, Gerda van Brenk en Anita Heij vierden samen hun 12,5-jarig jubileum. Hun gezamenlijke ervaring en toewijding hebben het team versterkt en bieden een stabiele basis voor de (ambulante)bewoners. Hun professionele benadering maakt hen onmisbare krachten binnen Parousie. We zijn hen dankbaar voor hun inzet en kijken uit naar de komende jaren van samenwerking. **Gefeliciteerd Marco, Gerda en Anita!**

HENRY VAN DRIEL

Begeleider Werk & Training de Hof

Ook Henry van Driel vierde zijn 12,5-jarig jubileum als begeleider Werk & Training. Zijn inzet en humor hebben een positieve impact op zowel collega's als cliënten. We waarderen het verschil dat hij maakt en zijn jarenlange bijdrage. **Gefeliciteerd, Henry!**





Tekst: Beppie van de Beek - Pellegrom

Beeld: Pim van de Beek
Klaas Pieter van den Dool en
Yorick Henken

“IK VOLG EEN OPLEIDING OM MIJN GRAFISCHE KENNIS VERDER BIJ TE SPIJKEREN”

Klaas Pieter werkt als vormgever
bij drukkerij Kopietje



Vyrena de Heus
begeleidt
hem in zijn
leerproces

“Klaas Pieter
is heel creatief en altijd op
de hoogte van alle snufjes”

Een natuurmens noemt Klaas Pieter van den Dool (24) zichzelf, want het buitenleven trekt. Soms staat hij voor dag en dauw op, om een prachtige zonsopgang te fotograferen. Maar beter dan het buitenleven past het werken met beelden en grafische ontwerpen hem. Daarom werkt hij al vier jaar bij print- en drukservice Kopietje, onderdeel van Werk & Training van Stichting Parousie. Begeleidster Vyrena de Heus: “Klaas Pieter en ik delen een gezamenlijke passie voor fotografie, daar praten we veel over, ook tijdens werktijd!”

De inpaktafel dient nu even als koffietafel, want het is pauze. Het team van Kopietje dat vandaag aan het werk is in de drukkerij, rust even van alle opdrachten en hectiek. Tussendoor komt een klant een doosje printwerk ophalen. “Bedankt hè!” roept hij bij vertrek. Dan komt Klaas Pieter binnen, precies op tijd voor de afspraak, begeleidster Vyrena volgt. Er wordt een mok neergezet, tijd voor een inkijkje in het werk dat Klaas Pieter en Vyrena samen voor Kopietje verzorgen.

Hoe ziet een dag bij Kopietje eruit?

Klaas Pieter: “Ik werk op maandag- en dinsdagmorgen, op donderdag- en vrijdagmiddag. Als ik start, drink ik eerst een bakje koffie en bespreek ik met Gerna of Vyrena de planning. ’s Middags is er altijd een andere dynamiek dan ’s morgens, op maandag is het altijd druk, op donderdag wat rustiger. Dat is altijd grappig om te merken. Ik volg, via Kopietje, een opleiding om mijn grafische kennis bij te spijkeren en de eerste paar uren van mijn werkdag doe ik dan ook mijn opdrachten daarvoor, of ik neem de theorie door. Daarna ga ik aan de slag met mijn werk.”

Wat voor werk doe je dan precies?

Klaas Pieter: “Dat is heel verschillend, net wat er ligt aan opdrachten. De ene keer ontwerp ik een logo, een andere keer verzorg ik de vormgeving van een advertentie of flyer. En tussendoor bewerk ik foto’s, want ik fotografeer graag. Eigenlijk kan ik met alle programma’s van Adobe wel overweg.”

Vyrena: “Dat heb je jezelf aangeleerd. Ik vind dat heel knap, want Klaas Pieter heeft dus zelf van zijn hobby zijn werk gemaakt.”

Klaas Pieter: “Maar ik miste nog wel wat achtergrondkennis of een basis om me verder te kunnen ontwikkelen, dus daarom doe ik er nu een thuisstudie voor grafisch vormgever bij. Die opdrachten helpen me wel om bepaalde denkstappen te kunnen maken. Het is mooi dat ik via Kopietje de mogelijkheid krijg om mijn kennis zo bij te kunnen spijkeren. Daar leer ik echt van!”

Vyrena: “En het leuke voor ons allemaal is dat je theorie en praktijk gelijk mooi combineert. Pas ontwierp je bijvoorbeeld menukaartjes, dat was een schoolopdracht, maar je bedacht direct hoe je dat zo kon doen, dat het ook gelijk bruikbaar was. Dus die kaartjes kunnen nu in de boerderijwinkel worden gebruikt.”

Je fotografeert ook graag. Wat doet dat met je?

Klaas Pieter: “Als ik met mijn camera op stap ga, kom ik tot rust. Dan fiets ik naar een natuurgebied en verlies ik me in het maken van een mooi beeld. Fotograferen en het bewerken van foto’s vind ik het allermooist. Ik probeer elke week op pad te gaan, soms ’s morgens vroeg bij zonsopgang. Als ik dan een mooi beeld vang, geniet ik echt en laat ik het aan Vyrena zien.”

Vyrena: “Het is zo mooi om je enthousiast te zien terugkomen. Fotografie is ook mijn passie, dus we kunnen er echt over praten. Jij bent creatief en nieuwsgierig, en je vertelt me altijd over nieuwe tools of camera’s, wat ik echt leuk vind. De AI-updates van Photoshop vond ik ook tof om te horen!”

Klaas Pieter: “Ik vind het leuk om dingen uit te vogelen en fijn om met iemand van gedachten te wisselen. Vyrena wijst me soms op verbeterpunten, bijvoorbeeld in drukwerk. Het delen van werk en feedback maakt het altijd beter, wat ik ook merk in mijn opleiding.”

Vyrena: “Mooi dat je dat zegt, want ik zie dat ook. En andersom heb je me ook weleens verrast met jouw ideeën die uiteindelijk top bleken te zijn. Die wisselwerking is echt gaaf!”

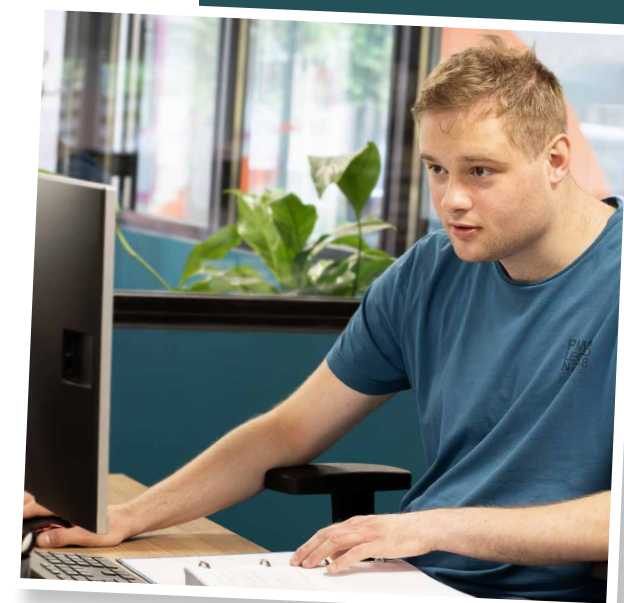
Hoe is de sfeer in het werk bij Kopietje?

Klaas Pieter: “Ik vind het superleuk om hier te werken. Ik ben een buitenmens en werkte eerst op een boerderij, maar dit werk ligt me meer. Het is overzichtelijk en de sfeer is hier gezellig. Je merkt dat iedereen elkaar respecteert en we van elkaar leren. Als de één iets niet weet, legt de ander het uit, dat gaat heel natuurlijk. Ja, ik zou dit werk met plezier de rest van mijn leven willen blijven doen. Voorlopig ben ik nog niet uitgekeken.” Hij denkt even na. “En het is fijn om zo jezelf en anderen blij te maken met wat je maakt en ontwerpt.”

Vyrena: “Wat goed dat je dat óók zegt: mezelf blij maken. We maken prachtige dingen voor onze klanten, maar de kracht zit ’m er ook in dat je het inderdaad met plezier doet. En dat zie ik bij jou echt, gelukkig. Ook doordat je die opleiding erbij

“Verder kijken we natuurlijk ook
erg naar wat een deelnemer
nódig heeft. Bij jou was dat een
opleiding...”

hebt gepakt, dat motiveert je weer. Niet iedereen zou daar blij van worden en ook niet bij iedereen past het om zoiets erbij te gaan doen. Zo kijken we per persoon wat iemand nodig heeft om zijn werk met plezier te kunnen blijven doen. Ik denk dat daardoor de sfeer ook zo open is: iedereen heeft hier wel een ‘leersetting’ en daardoor kunnen en durven we elkaar ook om hulp te vragen en kunnen we zo allemaal verder ontwikkelen. Verder kijken we natuurlijk ook erg naar wat een deelnemer nodig heeft. Bij jou was dat een opleiding, maar voor een





ander is het bijvoorbeeld helpend om 'nieuwkomers' te ondersteunen in hun kennis van programma's. En een derde deelnemer is erbij gebaat om met een jobcoach te zoeken naar een baan die past binnen een andere sector. Het is echt maatwerk. Zo wordt er voor iedereen een persoonlijk traject opgezet, met eigen doelen en binnen de kaders van wat er binnen Kopietje mogelijk is, bewegen wij daarin mee."

Wat zou je in de toekomst nog graag willen?

Klaas Pieter: "Laatst is één van mijn foto's gebruikt voor in een advertentie van de Gemeente Scherpenzeel in de gemeentegids. Dat vond ik écht heel erg leuk. Het lijkt me mooi om in de toekomst nog gericht aan de slag te gaan met fotografie voor klanten."

Vyrena: "Het is een goed idee om eens te onderzoeken of we dat kunnen uitbreiden. Want wat je maakt, is echt mooi. Pas die foto in Amersfoort, van de Koppelpoort, met die lichtval: die raakte me echt, wist je dat?"

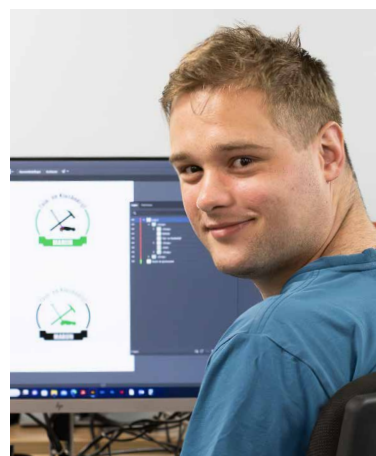
Klaas Pieter laat nog wat van zijn werk zien. Omdat het officieel niet zijn werkdag is, staat zijn computer uit. Een collega schuift gediensig op. "Dank je, Noah. Aardig van je!" reageert Klaas Pieter enthousiast. En terwijl hij door wat mapjes scrolt, valt de geordende structuur op. Vyrena knipoogt: "Klaas Pieter is ook nooit wat kwijt. Dat is ook heel fijn!"

Noah kruipt weer achter zijn computer, Klaas Pieter gaat weer de frisse lucht in. Het belletje rinkelt als hij Kopietje verlaat. Morgen wacht hem weer een werkdag aan Oosteinde 114 in Scherpenzeel.

Marijn Makkinje, klant van Kopietje, deelt graag zijn ervaring:

"Ik heb voor Kopietje gekozen omdat mijn moeder voorheen werkte als begeleider op een soort vergelijkbare werkplek als Kopietje. Ik wist zelf nog niet echt wat ik wilde qua ontwerp voor mijn logo voor mijn tuin- en klusbedrijf. Klaas Pieter heeft erg snel gewerkt en een prachtig logo gemaakt. Ik vond de hamer en grasmaaier erg leuk bedacht van hem. Er waren na de eerste opzet toch nog wat aanpassingen (o.a. de kleur) en het is uiteindelijk een super tof en mooi logo geworden!"

Dank je wel Klaas Pieter!"



HENK DOORNEKAMP

07-10-1962 - 28-01-2024

Op 9 november 2011 is Henk bij ons komen wonen, toen nog op onze locatie in Doorwerth. Later is hij meeverhuisd naar Scherpenzeel.

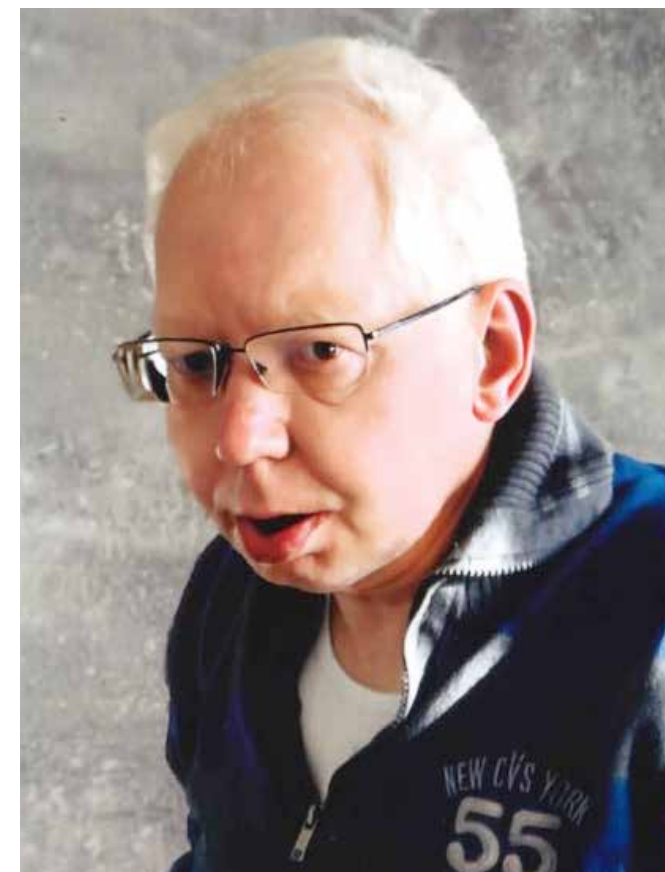
Henk was een rustig persoon. Hij hield van een vriendelijke en warme omgang. Henk vond het fijn om naar je te luisteren en werd graag gewaardeerd. Hij stond bij ons bekend om zijn gevoeligheid voor een fijne en gezellige sfeer. Hij gaf niet altijd woorden aan zijn dankbaarheid, maar zijn houding sprak boekdelen. Daarnaast genoot Henk van de kleine dingen, zoals bijvoorbeeld een goed geschoren gezicht.

Het meest was Henk op zijn gemak in momenten van rust, als hij zich veilig voelde en er geen hoge verwachtingen werden gesteld. Hij haalde vreugde uit zijn wekelijkse wandeling met Jan Plaisier. Zijn toewijding aan zijn werk bij Werk & Training getuigden van zijn loyaliteit, trouw en betrokkenheid. Hij was geïnteresseerd in het nieuws en zo betrokken bij de samenleving.

Henk koesterde herinneringen aan zijn familie. Vooral aan zijn zus Joke en anderen die hem aan het hart lagen. De bezoeken waren hoogtepunten in zijn week. Het samen koffiedrinken, de tijdschriften doornemen, de sigaretjes en de sigaartjes roken, Henk genoot er ontzettend van. We vroegen wel eens aan Henk: "Hoe was je dag?", waarop Henk reageerde met: "Ik heb fijn met de jongens gerookt", of "ik heb fijn gewerkt bij W&T". Bij gelegenheden was hij de stille genietter vanaf de zijlijn en genoot hij ervan dat hij erbij hoorde.

Op 28 januari 2024 is Henk Doornekamp na een ernstige ziekte overleden. Samen met velen die rondom Henk stonden, hebben bewoners en collega's van Parousie afscheid van hem genomen. Wij zijn dankbaar voor de betrokkenheid van zijn familie door de jaren heen bij zowel Henk en Parousie. We zijn blij dat wij hem de laatste jaren van zijn leven een fijne woon- en werkomgeving mochten bieden.

Marco Modderkolk
Gerda van Brenk
Begeleiders



"HENK WAS EEN RUSTIG PERSOON. HIJ HIELD VAN EEN VRIENDELIJKE EN WARME OMGANG."

Nieuwkomers en afscheid bij **STICHTING PAROUSIE**

Afgelopen periode zijn er nieuwe gezichten bij gekomen maar hebben er ook mensen afscheid genomen.

Welkom!

SUZE LANTINGA

Oproep begeleider Wonen

NIELS VAN ROEKEL

Begeleider Wonen

JORIEKE VINK

Secretaresse/
managementassistente

Vaarwel

AFGELOPEN PERIODE HEBBEN AFSCHEID VAN ONS GENOMEN:

Rien Bogerd
Anna Huizer
Corrie de Jongh
Margreet Doorn

CORRIE DE JONGH



Collega Gert Jan over Corrie:

Een hardwerkende en zeer gewaardeerde collega. Ze stond altijd klaar voor Parousie en de bewoners! Haar directheid en haar 'geen woorden, maar daden' mentaliteit was inspirerend. De bewoners wisten wat ze aan haar hadden. Het is dat ze het net wat te ver vindt op de fiets vanuit Gorinchem naar Scherpenzeel, maar anders had ze nog gewoon bij ons gewerkt. Corrie is toegewijd aan de organisatie en (bovenal) de bewoners.

Groetjes van je collega die je eigenlijk niet missen kan,
Gert Jan

Beste Margreet,

In 2016 kwam je bij Parousie in een tumultueuze tijd en gedurende 8 jaar heb je je talenten ingezet voor allen die betrokken zijn bij Parousie. Kijk eens naar wat er nu staat: veel geregeld, veel rust, een goede reputatie, financiën op orde, en nog veel meer. Is dit allemaal door jou? Nee, met de hulp van vele anderen, maar jij was wel een drijvende kracht en een spin in het web!

Je was van alles op de hoogte en stimuleerde mensen om hun verantwoordelijkheid te nemen. Op deze manier heb je meegebouwd aan een professioneel en stabiel Parousie.

Je bent serieus, maar hebt zeker ook gevoel voor humor. Hard werken is jou niet vreemd, en je staat erom bekend dat je je afspraken nakomt. Je blijft bescheiden, maar ik weet hoe belangrijk je bent geweest voor collega's en naasten.

Ook ik heb jou mogen leren kennen en waarderen. Gedurende ruim anderhalf jaar kon ik vertrouwen op jouw kennis en wijsheid! Je hielp me om de juiste toon te vinden als het over kerktaal ging, of om een stukje historie te vertellen, zodat ik begreep hoe iets was ontstaan.

Dank voor je geduld en betrouwbaarheid. Ik zal je missen, maar vind je keuze heel wijs! Je blijft in de buurt en we zullen elkaar vast nog wel eens zien en spreken.

Ik wens je alle plezier en zegen van de HEERE toe in je mooie taak als vrouw en moeder.

Hartelijke groet,
Bert Houwen

Ook op het kantoor van Parousie waren er wisselingen: we hebben afscheid genomen van Margreet en mochten Jorieke verwelkomen.

Als opvolgster van Margreet wil ik me graag even kort aan jullie voorstellen. Mijn naam is Jorieke Vink-Bogers, 34 jaar oud, geboren en getogen in Scherpenzeel. Sinds 19 mei 2023 ben ik getrouwd met Kees, hij komt uit De Hoeksche Waard en mag sindsdien ook in ons prachtige dorpje wonen.

Op zoek naar een parttime baan kwam ik bij Parousie terecht. Nadat ik een aantal jaren in het bedrijfsleven gewerkt heb, leek het mij een fijn idee om mij in te gaan zetten in een zorginstelling. In alle vrije tijd die ik daarnaast heb, knap ik graag oude meubels op. Dit doe ik samen met mijn zusje. We hebben een showroompje opgezet en verkopen de meubels ook in onze webshop www.josiefine.nl. Een uit de hand gelopen hobby. Als ik niet met een accutol of kwast in mijn hand sta, kan ik ook wel eens onderweg zijn voor Keurmerk Nederland. Voor hen mag ik zo nu en dan audits uitvoeren voor verschillende keurmerken. Maar vanaf 1 mei zit ik elke dinsdag en woensdag op het kantoor van Parousie. Dan hoop ik op mijn manier van betekenis te zijn voor de bewoners.



JORIEKE VINK



WIJ BRENGEN HET WERK VAN DE STICHTING VRIENDEN VAN PAROUSIE GRAAG ONDER UW AANDACHT:



Sinds 2018 bestaat de Stichting Vrienden van Parousie. Als vrienden proberen we, op bescheiden schaal, fondsen te werven ter ondersteuning van zaken voor de bewoners die niet onder de reguliere vergoedingen vallen. Dat doen we met steun van onder andere donateurs, eenmalige giften en deelname aan Rabo clubsupport.

De Vrienden van Parousie hebben in het afgelopen jaar de volgende zaken gefinancierd:

- Onderhoud van mountainbike en elektrische fiets
- Uitje voor de bewoners naar Beekse Bergen
- 15 Activity trackers (horloge met stappenteller) om wandelen te stimuleren
- 2 fietshelmen
- Badmintonset
- Kerstattentie voor de bewoners

Het bestuur bestaat uit Berrie Steenbeek, Bert van de Kleut en Arie de Jong. Arie maakt sinds een half jaar deel uit van het bestuur. Door het plotselinge overlijden van Jaap de Jongh was er een vacature ontstaan in het bestuur. Jaap heeft na zijn pensioen helaas maar kort deel uit mogen maken van het bestuur. We denken in dankbaarheid terug aan alles wat hij voor Parousie en de Vrienden heeft mogen betekenen.

We zijn dankbaar dat we Arie de Jong uit Scherpenzeel bereid hebben gevonden de open gevallen plek in te nemen.

Ook voor 2024 zijn, in overleg met de bestuurder en/of de activiteiten commissie, alweer een aantal concrete doelen benoemd. Wilt u hieraan bijdragen dan kunt u zich als donateur aanmelden bij berrie@solcon.nl of een gift overmaken op bankrekeningnummer: NL68 RABO 0322 0235 05, t.n.v. "Stichting Vrienden van Parousie". De stichting is als ANBI geregistreerd. Meer informatie kunt u vinden op <https://www.parousie.nl/?steun>

EVEN VOORSTELLEN...

Graag stel ik mezelf aan jullie voor als nieuw lid van de 'Vrienden van Parousie'. Mijn naam is Arie de Jong. 51 jaar geleden geboren in Stolwijk en sinds 25 jaar woonachtig in Scherpenzeel. Ik ben getrouwd, heb 4 kinderen en woon aan de Vlieterweg.

Ik ken Parousie op twee manieren. Vanaf de buitenkant omdat ik er dagelijks langsrij en soms de landwinkel bezoek. Van de binnenkant omdat ik zo'n 8 jaar bezoekenwilliger ben en in het verleden meegeholpen heb bij de actiedagen van NL Doet en de verkopen. Met het toetreden tot de vrienden komt hier nu een derde manier bij.

Mijn motivatie om lid te worden van de vrienden is omdat ik naast de buiten- en binnenkant nu ook iets meer van de achtergrond van Parousie leer kennen. Ik kijk ernaar uit om ook op deze manier mijn steentje bij te kunnen dragen.



ARIE DE JONG

VAN ZERO NAAR HERO

Mijn persoonlijke groei bij Kopietje

Columnist: Noah Hardon, bewoner Stichting Parousie

Toen ik voor het eerst bij de print- en drukservice Kopietje kwam om te werken, dacht ik: 'Wat doe ik hier?'. Zat ik eerst voor mijn opleiding bloemist tussen de flora, zit ik nu tussen de beeldschermen. De ontwerpprogramma's duizelden aan mogelijkheden; waar moest ik beginnen? Simpelweg begon ik van een eenvoudig lijntje een sierlijke krul te ontwerpen. Ik ontdekte nieuwe mogelijkheden en allerlei oefjes om mijn creatieve ideeën uit te werken. Van een sierlijke poster tot volledig gedetailleerde papieren maquettes; ik kan mijn creativiteit eindelijk kwijt in de vormgeving. Door mijn enthousiasme en leergierigheid kwam mijn talent tot uiting.

Gouden greep

Kopietje was de gouden greep voor mijn creativiteit. Het zat er altijd al wel in, alleen kwam het nooit tot zijn recht. Voorheen uitte ik mijn creativiteit alleen via apps. Zo gebruikte ik filters om te knutselen met afbeeldingen. Bij Kopietje kreeg ik middels ontwerpprogramma's de ruimte om hier nog veel meer mee te kunnen. Om een voorbeeld te noemen: in de app zorgde ik voor een filter waardoor een afbeelding net leek van glas-in-lood gemaakt te zijn. Vervolgens verfijnde ik mijn design in het ontwerpprogramma illustrator. Ik ging steeds meer ontwerpen uitwerken: 3D-maquettes, plattegronden van pretparken, posters, sierkrullen, een ontwerp voor mijn telefoonhoesje en christelijke ansichtkaarten. Waar ik bij mijn eerdere opleiding bloemist veel deadlines kreeg voor opdrachten, mag ik nu in mijn eigen tempo werken aan de projecten binnen Kopietje. Er werd ook gevraagd of ik meer creatieve uitpattingen had. Krampachtig deelde ik mijn eerst geschreven fictieve verhaal. Met lof werd mijn schrijfkunst binnengehaald. Bij Kopietje werk ik samen met begeleider Gerna aan mijn verhalen. Waar ik heel beknopt mijn vertelsel opschrijf, helpt Gerna mij het te verfijnen. Zo heb ik handigheidjes geleerd om een meeslepende ervaring te creëren voor de lezer.

"Door mijn enthousiasme en leergierigheid kwam mijn talent tot uiting."

Zonder enig oordeel

Bij Kopietje krijg ik de ruimte voor het ontwikkelen van mijn eigen stijl en voel ik mij niet beperkt om mijn creativiteit te uiten. Zoals ik het zelf zeg; zonder enig oordeel werken aan mijn projecten. Ze stonden open voor mijn ideeën en moedigde mijn creativiteit aan. Ik kan hier blijven doorgroeien en geniet ervan om mijn werk te doen. Ik wil graag nog handiger worden en meer bedrijfsmatig aan de gang gaan. En ter afronding, het schitterende slotakkoord van deze column: Aan het einde van dit muziekstuk komt nog geen slot, de gave van mijn creativiteit komt namelijk van de Heere mijn God.



COLUMN



Tekst: Beppie van de Beek - Pellegrom
Beeld: Vyrena de Heus

“HET WERKEN IN DE TUIN GEEFT ME VOLDOENING, HET IS ALTIJD ANDERS”

Gerco werkt samen met begeleider Henry van Driel in de tuinen van Parousie

“Als het heel hard regent, moeten we ‘m soms uit de tuin halen, hij zou er anders nog wortel schieten,” grapt begeleider Henry van Driel tegen Gerco (38). Die schiet in de lach: “Nou, als ik echt glibber en glij, kom ik wel naar binnen, hoor.” Dan serieus: “Maar ik doe het graag, het werk in de tuinen. Dus ik haak inderdaad niet snel af.” Deze kwinkslag tekent de sfeer in de tuin, waar Gerco als bewoner en Henry als begeleider, bijna dagelijks samen in werken. Met z’n tweeën zijn ze verantwoordelijk voor meer dan 1,5 hectare (moes)tuin van Parousie. En dat is een flinke klus. Een gesprek over het wieden, snoeien en zaaien. En over het ontdekken van werk dat kan én past. “Als ik weer volledig de arbeidsmarkt op ga, zou ik dit werk willen blijven doen.”

Ze beginnen de dag samen met koffie, Henry en Gerco, en dan gaan ze aan de slag in de tuinen van Parousie.

Gerco: “Als Henry iedereen zijn werk uitlegt, ga ik vaak zelf alvast beginnen. Afhankelijk van het seizoen, richt ik me op wat er te doen is. Onkruid wieden hoort er altijd bij, soms plukken en nu leert Henry me bijvoorbeeld ook zaaien. Dat heb ik nooit eerder gedaan, maar ik vind het leuk om dat soort nieuwe dingen op te pakken.”

Henry: “Gerco let goed op als ik dingen uitleg, zo kan hij steeds meer werk erbij doen. Het onkruid wieden is wel altijd vaste prik. Dat doet hij puntje precies, daar kan ik niet aan tippen, hoor! En voor zo’n lap grond is dat belangrijk werk, want als je het niet bijhoudt, overwoekeren alle groenten. En je doet het graag, hè?”

“Het werken in de tuinen geeft me een bepaalde rust.”

het dan weg en als ik een veldje af heb, geeft dat voldoening. Dan ga ik door naar het volgende veldje. Ik geniet van het buiten werken.”

Gerco: “Ja, het verveelt nooit. Dat zeggen mensen weleens: ‘Elke dag onkruid wieden?’ Maar ik zie de afwisseling erin. De tuinen zijn verdeeld in veldjes, elk veldje heeft zijn eigen structuur, onkruid groeit er ook anders. Ik haal

Henry: “Hij was vroeger schilder, hè. Dus als het buiten echt te regenachtig is, schildert hij soms binnen wat dingen.” Een knik naar Gerco: “Daarin ben je ook heel precies.”

Gerco: “Maar als ik weer volledig integreer op de arbeidsmarkt, zou ik niet meer teruggaan het schildersvak in. Ik heb hier ontdekt hoe heerlijk het buitenleven is. Het werken in de tuinen geeft me een bepaalde rust. Bijzonder hoe ik daar, op deze manier, achter ben gekomen. Ik had nooit gedacht dat ik zo’n buitenmens zou zijn!”

Verantwoordelijkheid

En voorlopig blijft dat zo, want in overleg met onder andere zijn jobcoach en de gemeente heeft Gerco toegezegd gekregen sowieso nog een jaar te mogen blijven wonen bij Parousie. En tot augustus blijft hij sowieso in de tuinen werken.

Gerco: “Daarna gaan we kijken of ik misschien wat meer buiten de deur kan werken, bij bijvoorbeeld een groenvoorziening of hoveniersbedrijf. Maar voorlopig blijf ik nog even hier, zodat er even stabiliteit komt in mijn dagindeling.”

Henry: “Die structuur is ook belangrijk voor Gerco. Hij werkt hier maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag. En in het begin moest hij wel leren dat het werk in de tuinen mijn verantwoordelijkheid is, ook als het niet af komt of er iets tegenzit. Hij heeft een groot verantwoordelijkheidsgevoel, dus nam bijvoorbeeld soms geen pauze; zo bezorgd was hij dan dat het werk niet af kwam.” Met een lach tegen Gerco: “Maar pauze nemen hoort erbij, hè. Daar ben je inmiddels achter. En dat onkruid groeit wel, en die andijvieplantjes ook. ‘t Hangt gelukkig niet allemaal van jouw inspanningen af, dat geeft wel rust.”

Gerco knikt: “In het begin werkte ik zo hard op de eerste dagen na het weekend, dat ik dan vrijdag helemaal versleten was. Daar heeft niemand wat aan. Nu heb ik leren doseren, alles op z’n tijd. Henry helpt me daar ook echt wel bij. Dat heb je ook nodig als je weer een stap wil maken het arbeidsproces in.”



Henry: “Als ik ‘m af en toe niet de tuin uit zou halen, zou ‘ie er met de volle maan nog staan.” Gerco grinnikt: “Ja, ik doe ‘t graag, hè. Dus als je dan net voor de schemering nog even wat af kan maken... dan doe je dat!”

Overleg

Een tijd lang heeft Gerco halve dagen gewerkt, omdat de medicatie die hij gebruikte werd terug geschroefd.

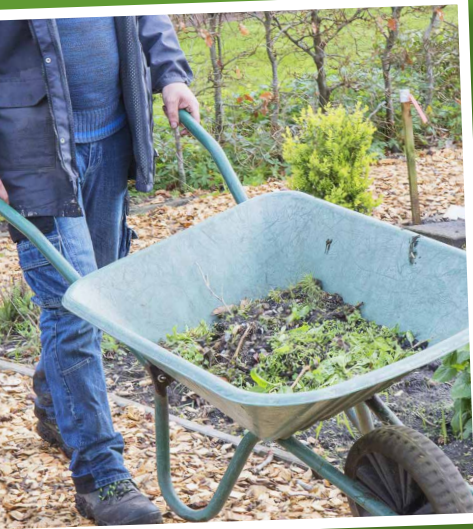
Gerco: “Dat had impact op hoe ik erbij zat. Het lukte me toen ook echt niet om hele dagen te werken. Daar had ik last van, want ik zag in m’n hoofd het onkruid maar groeien en groeien. En ik zag ook wel hoe hard Henry werkte, want naast mij, zijn er vaak geen arbeidskrachten in de tuin.”

Henry: “Daar hebben we samen goed over gepraat. We zouden er dolgraag wat tuinvrijwilligers bij willen, want het is erg veel werk, maar het werk is niet het belangrijkste. Het is belangrijk dat jij in balans bent, dat je voelt dat je het werk goed aankan en met plezier doet.”

Gerco stemt direct in: “En dit stapje was dus ook nodig. Want inmiddels heb ik veel minder medicatie en kan ik alles weer, dus met deze ingestelde medicatie kan ik ook weer aan de slag, als ik straks weer de werkvloer op wil. Maar soms moet je dus eerst even een stapje achteruit doen, om weer vooruit te kunnen.”

“...soms moet je dus eerst even een stapje achteruit doen, om weer vooruit te kunnen.”





Henry: “Precies, zo werkt het soms. We hebben ook gezien dat we onze medewerkers en bewoners ook niet té snel weer volop aan het werk moeten krijgen, want je kunt beter kleine stapjes vooruit doen, dan opeens een hele grote vooruit en dan een terugval krijgen. Want dan kost het veel moeite om die negatieve ervaring te laten verdwijnen.” Dan, grappend: “En als mensen aan Gerco vragen hoe het gaat, zeggen we soms met een geintje: ‘Het gaat nog heel niet, hoor’. Want ik wil ‘m hier in de tuin nog niet kwijt!”

Gerco: “Ik ben ook blij dat ik voorlopig hier in de tuinen me nog kan ontwikkelen.”

Gerco kan er smakelijk om lachen: “Ik ben ook blij dat ik voorlopig hier in de tuinen me nog kan ontwikkelen. En als ik straks weer re-integreer, neem ik gewoon jouw baantje over, Henry. Dan kun jij met pensioen!”

Aan de slag

Inmiddels is de koffie op. Het werk in de tuinen roept weer. De pauze is voorbij. Vandaag is het droog, er komt geen regenpak aan te pas. De compost moet nog gestort worden, het onkruid gewied en een aantal stekjes kunnen de grond in. Vrolijk beëindigen Henry en Gerco het gesprek.

Henry: “Dit praatje heeft ons weer werktijd gekost, hè, naar wie zullen we de factuur sturen?” Ze hebben samen nog een paar uur te gaan, voor ‘de maan opkomt’. En van ‘wortel schieten’ is geen sprake, want in dit seizoen, is er in de hele moestuin genóeg te doen. *Aan de slag dus!*

Meneer en mevrouw Van Ooijen, bekende gezichten op het terrein van Parousie

Meneer en mevrouw Van Ooijen wonen dichtbij de Vlieterweg 17, tegenover Parousie om precies te zijn. Mede dat zorgt ervoor dat ze een aantal keer in de week bij de landwinkel te vinden zijn om o.a. verse groenten en aardappelen te kopen. Deze komen rechtstreeks uit de tuinen dus verser kan niet!

Ook heeft meneer Van Ooijen meegewerkt met een plekje voor de bessen, zodat de vogels deze voortaan met rust laten.

Als het nodig is kan er vanuit Parousie altijd een beroep op ze gedaan worden als er hulp nodig is in de tuinen. Wat zeggen ze ook alweer? Beter een goede buur....



WMO CONSULENTE gemeente Scherpenzeel HANNEKE DE GROOT over dagbesteding

Wat houdt jouw functie als WMO-consulent in en hoe brengt je dit in relatie tot Parousie?

Wanneer iemand niet voldoende zelfredzaam meer is, kan er een melding gedaan worden bij de Wmo. De taak van een consulent is om te onderzoeken wat iemand nog zelf kan (of met hulp van anderen) en nodig heeft. Dit kan een voorziening zoals dagbesteding zijn, die ook te vinden is bij Parousie. Als consulent kijk ik naar wat er goed past bij de betreffende persoon. In mijn rol als consulent ben ik dan betrokken op hun traject.

Wanneer is een dagbesteding zinvol?

Een dagbesteding is zinvol wanneer het bij iemand past. Dus past bij de interesses en kwaliteiten, maar ook de vermogens en behoeften van iemand. Heeft iemand bijvoorbeeld meer tijd nodig om een instructie te begrijpen? Is iemand gevoelig voor prikkels? Gaat iemand snel over de eigen grenzen? Als een dagbesteding bij je past, krijg je de juiste begeleiding, in de juiste omgeving. Daardoor kan je verder ontwikkelen.

“De hulp moet aansluiten bij de behoeftes van de persoon, dus professioneel zijn en doelmatig. “

Wat is de relatie van (arbeidsmatige) dagbesteding ten op zichte van werk?

Als je een betaalde baan hebt, wordt van je verwacht dat je op tijd op je werk verschijnt en zelfstandig je taken uitvoert. Soms is een jobcoach betrokken. De jobcoach kijkt met degene waar het om gaat en de werkgever wat nodig is om het werk te kunnen blijven doen.

Dagbesteding is bedoeld voor mensen die meer intensieve hulp nodig hebben tijdens de dagbesteding, dus op de ‘werkvloer’. De hulp moet aansluiten bij de behoeftes van de persoon, dus professioneel zijn en doelmatig.

Heb jij een voorbeeld uit de praktijk waaruit jij hebt meegemaakt dat de dagbesteding zinvol was voor een deelnemer?

Ik heb verschillende mensen zien opbloeien, doordat ze een zinvolle invulling van hun dagen hadden gevonden. Mensen die eerder vooral aanliepen tegen wat niet lukte en niet goed ging, konden voldoening halen uit doen waar ze goed in zijn. En weten dat je gemist wordt als je een keer niet komt, maakt dat mensen zich van waarde voelen. Gewaardeerd worden en voelen dat je van toegevoegde waarde bent, is niet vanzelfsprekend voor veel mensen. Een zinvolle invulling van je dagen kan helpen om dit gevoel weer terug te krijgen.

HANNEKE

DE GROOT



Beeld: Eigen collectie

Hoe ervaar jij Parousie in jouw rol?

Wonen, werk en dagbesteding zijn verbonden bij Parousie. Door de winkel, naast Parousie gelegen pluk- en moestuin en Kopietje, is Parousie onderdeel van het maatschappelijk verkeer. De medewerkers van Parousie zijn professioneel en hebben veel kennis. Er wordt mensgericht gewerkt. Ieder mens is waardevol en krijgt kansen om zich te ontwikkelen. De samenwerking met Parousie is prettig. En daarbij ligt Parousie ook nog eens op een prachtige plek in Scherpenzeel.



Tekst: Beppie van de Beek - Pellegrom
Beeld: Vyrena de Heus

“HET MARKTLEVEN PAST BIJ MIJ, ELKE DAG IS WEER ANDERS”

Bewoner Henkjan van Bruggen werkt in een notenkraam op de markt

Nog maar even, dan vliegt bewoner Henkjan van Bruggen uit en verhuist hij van Scherpenzeel naar Ederveen. Ruim vijf jaar woonde hij bij Parousie én werkte hij ondertussen buiten de deur. Structuur en uitdaging zijn daarin belangrijk voor hem, vertelt hij. Hard werken en vroeg opstaan horen erbij, maar dat deert hem niet. Enthousiast: “Minimaal vier dagen per week sta ik om vijf uur op, om me klaar te maken voor het werk op de markt. Ik zou niet anders willen!”

Het werk in een notendop

Wie:	Henkjan van Bruggen (25)
Werkt bij:	Mijn Notenwinkel
Functie:	Verkoopmedewerker op de markt
Verkoopt:	Noten, Zuidvruchten, biologische groenten en fruit en o.a. voedingssupplementen
Werkdagen:	Iedere week van dinsdag tot en met vrijdag. Om de week ook op zaterdag
Favoriet:	“Gesprekjes met klanten op de markt. Geen dag is hetzelfde”
Minder leuk:	“Soms sta je er in weer en wind, maar goed: Je kunt je overal op kleden”



Vijf jaar lang woont Henkjan van Bruggen inmiddels bij Parousie – en op ‘t moment van schrijven, lijkt daar een eind aan te komen. “Ik ben druk aan het klussen,” vertelt hij. “De hele familie doet mee, want ik heb een huisje gekregen in Ederveen, dat binnenkort opgeleverd wordt. Daar heb ik superveel zin in. Het is ook wel erg wennen, want dat is een nieuwe stap. Gelukkig komt er nog wel twee keer in de week ambulante begeleiding van Parousie. Dus helemaal uit oog verliezen we elkaar niet.”

“Ik vind het heerlijk om te werken, dat je lange dagen maakt, is voor mij geen probleem.”

Wat wel hetzelfde blijft, is zijn werk. Sinds een aantal jaren werkt Henkjan op de markt als verkoopmedewerker voor Mijn Notenwinkel. “Voordat ik hier werkte, werkte ik ook al op de markt voor een kaasboer. Maar toen ontmoette ik mijn huidige werkgever, die gaf aan nog personeel te zoeken. Ik zei: ‘Ik wil wel meer werken, dus als je ooit nog een plekje hebt’. En dat had hij, vorig jaar.” Met een lach: “Op nieuwjaarsdag belde hij me op. Ik ben diezelfde dag, tussen alle nieuwjaarswensen door, nog langs geweest voor een gesprekje en aangenomen. Dus ja, dat was wel een goed begin van het jaar!”

Vroege vogel

Zijn werkdag begint meestal om vijf uur ‘s morgens. “Ik ben meestal rond die tijd op de zaak, altijd vroeg. Dan zoek ik alle spullen voor die dag bij elkaar, kijk wat de leveranciers die nacht hebben bezorgd en zodra mijn collega er dan is, rijden we naar de plek van die dag. We zijn meestal rond half zes op de markt. Op dinsdag staan we altijd in Culemborg, op woensdag in Hoogland bij Amersfoort, op donderdag in Velp en op vrijdag in Leersum. Op zaterdag staan we met twee wagens in Ede en ook in Arnhem. Om de week werk ik dan ook, in Ede. Ik vind het heerlijk om te werken, dat je lange dagen maakt, is voor mij geen probleem. Soms werk ik het klokje rond, dat hoort er ook een beetje bij. Het klantencontact maakt veel goed, en je bent altijd lekker buiten. Ja, ook als het regent, maar dat hoort erbij. Ik zou dit werk niet kunnen missen! Het is uitdagend en het is ook wel een flexibel beroep, hè? Binnen werken, in een schuur of kantoor zou ik niet kunnen. Heel soms ben ik weleens op de zaak, maar dan ben ik altijd blij als ik weer de markt op kan. Geef mij het contact met de klanten maar!”



“... je bent altijd lekker buiten. Ja, ook als het regent, maar dat hoort erbij.”

Toekomst

Over de toekomst maakt Henkjan zich soms wel zorgen. “Ik weet niet wat het marktlevens gaat doen. In sommige delen van het land mag je met bepaalde wagens al niet meer komen, vanwege de uitstoot. Dan vraag ik me weleens af of dat niet erger zal worden, in de toekomst. Maar ik kan me niet voorstellen dat er geen markten meer zullen bestaan, dat is iets wat toch van alle tijden is. En ik hoop ook zeker dat ik dit werk tot mijn pensioen kan doen! Het is niet alleen leuk werk, het biedt me ook structuur. Dat vind ik belangrijk. Het werk zelf is afwisselend, maar tegelijk weet ik precies wat er van me verwacht wordt. Ik kan er mijn ei in kwijt, zogezegd.” Lachend: “Eigenlijk is mijn werk dus een uit de hand gelopen hobby.”

Werken buiten Parousie

Als klanten andere uitdagingen zoeken of niet aansluiten binnen het Werk- en Trainingsarrangement binnen Parousie wordt er samen met de persoonlijk begeleider en een jobcoach van de gemeente gekeken naar een passende werkplek. Er wordt in kaart gebracht wat de wensen en talenten van de medewerker zijn en daarbij een passende leer- of werkplek gezocht. Dat kan bijvoorbeeld zijn in de groenvoorziening, bij een winkel of in de interieurverzorging. Ook vanuit een Werk- & Trainingsplek, zoals bij Kopietje, kan de medewerker begeleid worden naar een volgende stap op arbeidsgebied.

In het zomermagazine van 2023 stond een uitgebreid interview met Gijs Schimmel, jobcoach bij de gemeente Scherpenzeel waarin hij o.a. verteld met welke visie hij zijn werk doet.



De wekelijkse standplaatsen van Henkjan



Tekst: Gerna Driesse
Beeld: Vyrena de Heus

CREATIEVE ACTIVITEITEN BIJ 'DE DEEL'

Onder begeleiding
van Esther Florijn
groeien cliënten in
hun creativiteit

Esther Florijn, begeleider bij W&T, organiseert creatieve activiteiten bij de dagbesteding van Parousie. Voorbeelden hiervan zijn haken, schilderen, bloemschikken en het maken van armbanden. Met haar begeleiding kunnen deelnemers op een ontspannen en plezierige manier creatief bezig zijn. Esther's betrokkenheid en enthousiasme zorgen ervoor dat deelnemers zich op hun gemak voelen en hun artistieke vaardigheden kunnen ontwikkelen. Naast het begeleiden van medewerkers in de winkel is er ruimte om ieders creatieve talent te ontdekken. Door deze creatieve activiteiten komen deelnemers tot rust en vinden ze een uitlaatklep voor hun emoties en gedachten. Haken biedt bijvoorbeeld een ritmische en kalmerende bezigheid, terwijl schilderen een manier is om gevoelens en ideeën visueel uit te drukken. De gehaakte producten worden weer gebruikt om leuke cadeaupakketten mee te versieren die verkocht worden in de winkel. Ook plukt Esther bloemen uit De Hof om leuke boeketjes samen te stellen voor op tafel. Esther's zorgzame en ondersteunende aanpak helpt deelnemers om zelfvertrouwen op te bouwen en zichzelf te ontwikkelen, wat bijdraagt aan hun algehele welzijn.



Schilderen

Het is bewezen dat creatief bezig zijn (zoals schilderen) stressverlagend werkt. Het helpt ook goed om 'uit je hoofd' te komen.



“Door deze creatieve activiteiten komen cliënten tot rust en vinden ze een uitlaatklep voor hun emoties en gedachten.”

Creatieve vrijwilligers bij Parousie

Naast Esther zijn vrijwilligers Ellie en Aline actief bij Parousie. Regelmatig organiseren ze op dinsdagmorgen workshops voor gemiddeld 10 tot 12 deelnemers. Deze deelnemers kijken altijd uit naar het maken van iets nieuws onder hun begeleiding. De dames zijn zelf erg creatief en bedenken graag nieuwe ideeën voor de workshops. Onlangs gingen zij samen op vakantie, waarbij ze ook de tijd namen om over nieuwe thema's te brainstormen. Aan enthousiasme komen ze niet tekort! Ze laten zich inspireren door websites en beurzen. Thuis treffen ze voorbereidingen, zodat de workshops soepel verlopen. Het verzamelen van materialen uit winkels en kringlopen hoort daar ook bij. De deelnemers maken vaak iets dat ze thuis kunnen laten staan, zoals een versierd bakje met oase, een pot met kralen of een prachtige theedoos. Ellie en Aline stimuleren de creativiteit van de deelnemers door hen aan te moedigen hun werk in te vullen met eigen ideeën.





Tekst: Gerna Driesse
Beeld: Vyrena de Heus

DE VIJF PIJLERS van Werk & Training

Bij Werk & Training biedt Parousie een zinvolle daginvulling van zinvolle activiteiten ter vervanging van school en/of werk door mensen die vanwege psychische kwetsbaarheid uitdagingen ervaren op die gebieden. Medewerkers nemen deel omdat dit hen een zinvolle besteding van de dag oplevert, ontplooiingskansen biedt en bijdraagt aan hun herstel. Werk & Training biedt dit aan op de werkgebieden landwinkel De Deel, moestuin De Hof en print- en drukservice Kopietje. De vijf pijlers waar Werk & Training haar dagbesteding op bouwt zijn de volgende:

1

De medewerker staat centraal

We gaan uit van de competentie en de eigen kracht, talent en ontwikkeling van de medewerker. Hierin is het stimuleren van het eigen initiatief, zelforganisatie en zelfsturing een belangrijke factor. Zo nodig wordt er ondersteuning hierin geboden tijdens het werk. Dit verschilt dan ook weer per persoon.

2

Verbindingen

Iedereen leeft in verbinding met anderen, maar de een zijn netwerk is groter dan die van de ander. Een sociaal vangnet helpt je wanneer je kwetsbaar bent. Je kunt leunen of vindt ondersteuning in het jezelf redden in de situatie. Dit kan op zowel professioneel als sociaal gebied zijn. De focus bij Werk & Training ligt op werk/professioneel gebied. Dit kan door samen te werken met collega's, steeds beter te weten waar je goed in bent en jezelf hierin te ontwikkelen. Werk & Training kent ook al verschillende bedrijven die openstaan voor medewerkers met een psychische kwetsbaarheid.

3

Vaardigheden ontwikkelen

De medewerkers vergroten hun vaardigheden door getraind te worden in bijvoorbeeld het vakmanschap. Denk aan materialenkennis, kennis van de ontwerpprogramma's, omgaan met en het onderhouden van apparatuur en materialen etc. Een andere vaardigheid is het vergroten van de zelfredzaamheid. Zoals bijvoorbeeld omgaan met budget, afrekenen bij de kassa, hygiëne, planning, structureren en verantwoordelijkheden aangaan.

4

Een veilige werkplek

Een veilige werkplek is een omgeving waar iedereen zich prettig voelt. Dit kan uitgedrukt worden door beschermende maatregelen bij een snijmachine, maar ook door waardering te ontvangen. Het is geen productiebedrijf waar er hoge druk ligt op prestatie en in de tijdsplanning. Het biedt de ruimte om te groeien op je eigen tempo binnen je mogelijkheden in een veilige omgeving.

5

Christelijke identiteit

Last but not least, komt ons werk voort vanuit onze christelijke identiteit. Dit komt o.a. tot uitdrukking in de manier waarop we met elkaar omgaan, in de gespreksvoering en door de contacten met plaatselijke kerken. Hierbij willen we benadrukken dat iedere bewoner of deelnemer welkom is en mag komen zoals hij of zij is.





Stichting
Parousie



Stichting Parousie
zoekt

tuinvrijwilligers

Stichting Parousie heeft een moestuin waar met name in de zomer veel werk wordt verricht om de tuin te onderhouden. Een aantal bewoners werkt ook in de tuin en zou graag met u als vrijwilliger samenwerken. De opbrengst van de moestuin verkopen we in onze boerderijwinkel 'De Deel'.

**Hebt u zin om een paar uur per week
in de tuin te werken en met anderen
de handen uit de mouwen te steken?**

Kom eens vrijblijvend kijken of neem contact op met Henry van Driel (begeleider Werk & Training).

Bereikbaar op ma t/m do tussen 8.00
en 16.00 uur op telefoonnummer 033-3031464.



Stichting Parousie
Vlieterweg 17
3925 GA Scherpenzeel

033 - 303 14 71
www.parousie.nl